

**Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Глаголюк Анастасии Валерьевны
«Роль французской культуры в формировании поэтики О.Паса»**

Ф.И.О.: Кофман Андрей Федорович

Ученая степень: доктор филологических наук

Научная специальность: 10.01.05 – Литература народов Европы, Америки и Австралии

Должность: заместитель директора по научной работе, заведующий Отделом литератур Европы и Америки Новейшего времени

Место работы: ФГБУН «Институт мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук»

Адрес места работы: 121069, г. Москва, ул. Поварская, 25а

Тел.: +7 (495) 690-50-30

E-mail: info@imli.ru

**Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – «Литература
народов стран зарубежья (европейская и американская литература)»
за последние 5 лет:**

1. Кофман А.Ф. Латиноамериканский негрзм: обретение собственных смыслов // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2018. №3. С.86–100.
2. Кофман А.Ф. Под покровительством Сантьяго. Испанское завоевание Америки и судьбы знаменитых конкистадоров. СПб.: Крига, 2017. 1032 с.
3. Кофман А.Ф. Литература Испанской Америки на рубеже XIX–XX веков: спектр течений // Латинская Америка. М.: Наука, 2017. № 8. С.76–88.
4. Кофман А.Ф. Мексиканская сентиментальная песня и механизмы фольклоризации романтизма // Традиционная культура. 2017. Т.68, № 4. С.62–73.
5. Кофман А.Ф. Тема варварства в испаноамериканской литературе. // Литература двух Америк. М.: ИМЛИ РАН, 2016. № 1. С. 8–49.
6. Кофман А.Ф. Литературные течения. К проекту «Словаря течений литературы XX века. Европа и Америка» // Studia Litterarum. М.: ИМЛИ РАН, 2016. Т.1, №1-2. С.26–46.
7. Кофман А.Ф. Истоки магического реализма в латиноамериканской литературе // Латинская Америка. М.: Наука, 2015, № 1. С. 90–100.
8. Кофман А.Ф. Испанец на границе культурных миров // Проблемы культурного пограничья: Памяти В.Б.Земскова (1940–2012). М.: ИМЛИ РАН, 2014. С. 323–348.

Ф.И.О.: Таганов Александр Николаевич

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.05 – Литература народов Европы, Америки и Австралии

Должность: профессор кафедры зарубежной литературы

Место работы: ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»

Адрес места работы: 153025, Центральный федеральный округ, г.Иваново, ул. Ермака, 39

Тел.: +7 (4932) 32-62-10

E-mail: rector@ivanovo.ac.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)»

за последние 5 лет:

1. Таганов А. Н. Л. Н. Толстой VS Ш. Бодлер // Известия высших учебных заведений. Серия «Гуманитарные науки». Иваново: ИГХТУ, 2018. Т. 9. № 1. С.32–36.
2. Таганов А. Н. Марсель Пруст и европейская идея // Фридрих Гёльдерлин и идея Европы: Коллективная монография по материалам IV Международной конференции по компаративным исследованиям национальных языков и культур / Под ред. С.Л. Фокина. СПб.: Платоновское философское общество, 2017. С.335–347.
3. Таганов А. Н. Искусство и экзистенциальные проблемы в творчестве А. Камю и М. Пруста // Вестник ИвГУ. Серия «Гуманитарные науки». 2017. № 1 (17). С.13–19.
4. Таганов А.Н. Морис Баррес и Марсель Пруст: две точки зрения на национальную идею // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. Вып. 33. Нижний Новгород: ФГБОУ ВПО «НГЛУ», 2016. С.128–140.
5. Таганов А.Н. Бодлеровские отзвуки в русской литературе конца XIX–начала XX века // Соловьевские исследования. 2016. Вып. 1 (49). С.123–136.
6. Таганов А.Н. Беньямин и Пруст // Шарль Бодлер & Вальтер Беньямин: Политика & Эстетика. Коллективная монография. М.: Новое литературное обозрение, 2015. С.147–161.
7. Таганов А.Н. Творчество Стефана Малларме: мотив игры // Художественное слово в пространстве культуры: Проблема игрового начала. Коллективная монография. Иваново: Изд-во ИвГУ, 2013. С.85–92.
8. Таганов А.Н. Марсель Пруст в русском литературном сознании (1920–50-е годы). Иваново: ИвГУ, 2013. 208 с.

Ф.И.О.: Тимашева Оксана Владимировна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: доцент

Научная специальность: 10.01.05 – Литература народов Европы, Америки и Австралии

Должность: профессор кафедры романской филологии

Место работы: ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»,

Институт иностранных языков

Индекс, почтовый адрес места работы: 105064, г. Москва, Малый Казенный переулок, д.5Б

Тел.: +7 (495) 607-37-22

E-mail: iiya.info@mgpu.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 – «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)»

за последние 5 лет:

1. Тимашева О.В. Мозаика коллективной думы // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки». 2018. №1. С.152–157.
2. Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М.: Флинта; Наука, 2017. 192 с.
3. Тимашева О.В. Эмиграция, культура, идентичность (Милан Кундера, Александр Солженицын и другие) // Диалог культур. Культура диалога. Коллективная монография. М.: НЕОЛИТ, 2017. С.276–301.
4. Тимашева О.В. Бодлер и Паскаль. Основания диалога // Франция и Россия: век XVII. Нижний Новгород: Радонеж, 2016. С.310–316.
5. Тимашева О.В. Реплики и комментарии к модели «русского Бодлера» // Соловьевские исследования. 2016. Выпуск 1 (49). С.137–155.
6. Тимашева О.В. Особенности современной пикарески // Вестник МГПУ. Серия «Филология, теория языка, языковое образование». 2014. №1(13). С.8–14.
7. Timacheva O.V. Le Génie du locus // Cahiers franco-russes de linguistique et de didactique (MGPU – Sorbonne). 2014, №1 (décembre). P.205–208.

Ученый секретарь диссертационного совета МГУ.10.10

Новикова Н.К.

